

# Reglement 2019

Stand: 04/2019



## Tanzrichtungen

Vor allem Gruppen der Tanzrichtungen Hip/Hop, Streetdance, Jazz- und Modern Dance sowie VideoClipDancing sollen sich angesprochen fühlen. Es wird jedoch kein Tanzstil ausgeschlossen, auch andere „junge“ Tanzstile sind herzlich willkommen.

Auch ein Mix aus verschiedenen Tanzstilen darf vertanzt werden.

**Accessoires sind grundsätzlich erlaubt, bei der Show definitiv erwünscht.**

Eine Information zur Show findet Ihr am Ende des Reglements.

## Altersgruppen

Die folgenden Altersklassen sind strikt einzuhalten:

Minis	(bis 7 Jahre)	bis einschließlich Jahrgang 2012 (Wettkampf nur am Samstag, inkl. Siegerehrung)
Kids	(bis 11 Jahre)	bis einschließlich Jahrgang 2008
Teens	(bis 15 Jahre)	bis einschließlich Jahrgang 2004
Adults	(ab 16 Jahre)	ab einschließlich Jahrgang 2003

Das Alter der Tänzer/innen wird durch das Geburtsjahr ermittelt. Hierfür müssen alle Tänzer/innen einen Lichtbild-Ausweis (in Kopie) zu jedem Turnier mitführen. Ansonsten kann er/sie durch die Turnierleitung vom Contest ausgeschlossen werden.

Der Geburtsjahrgang des ältesten Gruppenmitglieds ist ausschlaggebend für die Einteilung in die Altersgruppen. Eine Tanzgruppe besteht aus mindestens 3 Teilnehmer/innen.

## Bewertungskriterien

### Technik (10 Punkte)

- Tänzerischer Ausbildungsstand
- Technische Ausführung
- Takt / Rhythmus
- Synchronizität

### Choreographie (10 Punkte)

- Schritte / Bewegungen / Kombinationen
- Harmonische musikalische Umsetzung
- Räumliche Gestaltung
- Bilder – Aufstellungen
- Effekte

### Image (10 Punkte)

- Bühnenpräsenz und Ausstrahlung
- Harmonie
- Authentizität / Originalität

### Show (10 Punkte) ←

- Thema Hollywood
- Geschichte
- Roter Faden
- Musik zum Thema & Umsetzung
- Kostümierung
- Requisiten

**Nur für „Rock your Contest (Show)“**

## **Tanzfläche**

Die Größe der Tanzfläche beträgt 14 x 14 Meter

## **Musiklänge**

Mindestens 2:30 Minuten, maximal 4:00 Minuten

Mindestens 2:30 Minuten, maximal **6:00 Minuten** ← Nur für „Rock your Contest (Show)“

## **Tempo**

keine Beschränkungen

## **Wettkampfrichter**

Zur Bewertung der Choreographie, Tanztechnik und Performance wird ein Kampfgericht, bestehend aus 3 bis 5 Kampfrichter/innen, vom Organisationsteam eingesetzt. Die Bewertungsrichtlinien ergeben sich aus dem oben stehenden Reglement.

## **Musik**

Die Musik ist dem Organisationsteam per Upload als Datei (wav/mp3) zur Verfügung zu stellen.

## **Musikqualität**

Die Tanzfläche beim Wettkampf wird mit einer professionellen Musikanlage beschallt. Um in den optimalen Soundgenuss zu kommen, benötigen wir eine gute bis sehr gute Aufnahmequalität. Wir empfehlen Euch die Musik als Wav-Datei zu speichern. Dieses Format gibt die Sounddaten verlustfrei weiter. Bei mp3-Aufnahmen empfehlen wir eine Mindest-BitRate von 256.

Absolut untauglich sind aus YouTube o.ä. kodierte Aufnahmen.

## **Siegerehrung**

Alle Teilnehmer erhalten eine Urkunde. Die drei erstplatzierten Gruppen in den Altersklassen, sowohl bei den Einsteigern, als auch bei den Fortgeschrittenen, erhalten einen Pokal oder Sachpreis.

---

## **Information zu „Rock your Stage“**

Für einige Gruppen ist der Contest das Sprungbrett zu „Rock your Stage“. Neben den jeweils Erstplatzierten in der Qualifikation wählen die Choreographen der Show die Gruppen aus, die das Thema „Hollywood“ am besten vertanzt haben. Bei dieser Show tanzen die qualifizierten Gruppen ihre eigenen Choreographien, die sie beim Contest gezeigt haben, gespickt mit weiteren Elementen der Choreographen, die alle Tänze miteinander zu einer Show verbinden.

Die Gruppen werden Teil der Bühnenshow, die am 08.02.2020 in der Lindenhalle in Wolfenbüttel stattfinden wird.